

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМНИСТРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**
**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа**

**п.Мичуринский Пензенского
района(МОБУСОШ
п.Мичуринский)**

ВЫПИСКА

**из основной образовательной
программы начального общего
образования**

**Рабочая программа по учебному предмету
«МУЗЫКА»**

Выписка верна

Директор школы

А.Е.Камбулова

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Мичуринский
Пензенского района Пензенской области

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МОБУСОШ п. Мичуринский
протокол № 1
от «30»августа 2023 г.

Утверждаю
директор МОБУСОШ
п. Мичуринский

_____ А.Е.Камбулова
Приказ № _40.9 «_30_» августа 2023г

**Рабочая программа
По учебному предмету «МУЗЫКА»
на уровень начального общего образования
(для 1–4-х классов)**



п. Мичуринский 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МОБУ СОШ п. Мичуринский на 2022/23 учебный год разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной 24.12.2018 решением Коллегии Минпросвещения;
- примерной рабочей программы по музыке;
- основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом МОБУ СОШ п. Мичуринский от 31.08.2022 № 175 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- УМК для 1–4-х классов по музыке В.В. Алеева.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МОБУ СОШ п. Мичуринский.

Целью реализации данной программы является воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся через:

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сфер;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Достижение цели обеспечивает решение учебно-методических **задач**:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов;
- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями;

- развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования;

- введение ребенка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах), сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки), музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.), исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

В соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в начальной школе с 1-го по 4-й класс включительно. В учебном плане МОБУ СОШ п.Мичуринский на изучение музыки предусмотрено 135 часов за четыре года обучения: 33 часа в 1-м классе и по 34 часа в год во 2—4-х классах.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Для учителя:

1. Музыка. 1 класс. Учебник.
2. Музыка. 2 класс. Учебник.
3. Музыка. 3 класс. Учебник.
4. Музыка. 4 класс. Учебник.
5. Музыка. 1–4 классы. Рабочая программа

Для обучающихся:

1. Музыка. 1 класс. Учебник.
2. Музыка. 2 класс. Учебник.
3. Музыка. 3 класс. Учебник.
4. Музыка. 4 класс. Учебник.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы интернета:

- Российская электронная школа (resh.edu.ru);
- Образовательный ресурс «Инфоурок»
- Образовательный ресурс «Начальная школа»;
- Образовательный портал «Учителя»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-Й КЛАСС

Тема года: «Музыка, музыка всюду нам слышна...»

«Нас в школу приглашают задорные звонки...».
«Музыка, музыка всюду нам слышна...».
«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...».
Краски осени. «Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?».
Музыкальное эхо.
Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!
«Встанем скорей с друзьями в круг — пора танцевать...».
Ноги сами в пляс пустились.
Русские народные музыкальные инструменты.
Оркестр русских народных инструментов.
Марш деревянных солдатиков.
«Детский альбом» П.И. Чайковского.
Волшебная страна звуков. В гостях у сказки.
«Новый год! Новый год! Закружился хоровод...».
Зимние игры.
«Водят ноты хоровод...».
«Кто-кто в теремочке живет?».
Веселый праздник Масленица.
Где живут ноты?
Весенний вальс.
Природа просыпается.
В детском музыкальном театре.
Мелодии и краски весны.
Мелодии дня.
Музыкальные инструменты. Тембры-краски.
Легко ли стать музыкальным исполнителем?
На концерте.
«Но на свете почему-то торжествует доброта...» (музыка в мультфильмах).
«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей.

2-Й КЛАСС

Тема года: «Музыкальная прогулка»

Прогулка.
«Картинки с выставки».
Осенины.
Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков.
В оперном театре.
Осень: поэт — художник — композитор.
Весело — грустно.
Озорные частушки.
«Мелодия — душа музыки».
«Вечный солнечный свет в музыке — имя тебе Моцарт!».
Музыкальная интонация.
Ноты длинные и короткие.
Величественный орган.

«Балло» означает «танцую».
Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик».
Зима: поэт — художник — композитор.
Для чего нужен музыкальный размер.
Марш Черномора.
Инструмент-оркестр. Фортепиано.
Музыкальный аккомпанемент.
Праздник бабушек и мам.
«Снегурочка» — весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова.
Диезы, бемоли, бекары.
«Где это видано...» (смешные истории о музыке).
Весна: поэт — художник — композитор.
Звуки-краски.
Звуки клавесина.
Тембры-краски.
«Эту музыку легкую... называют эстрадной».
Музыка в детских кинофильмах. Музыкальные театры мира.

3-Й КЛАСС

Тема года: «О чем рассказывает музыка»

Картины природы в музыке.
Может ли музыка «нарисовать» портрет?
В сказочной стране гномов.
Многообразие в единстве: вариации.
«Дела давно минувших дней...».
«Там русский дух... там Русью пахнет!».
«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...».
Бег по кругу: рондо.
Какими бывают музыкальные интонации.
Знаки препинания в музыке.
«Мороз и солнце, день чудесный!..».
«Рождество Твое, Христе Боже наш...».
Колокольные звоны на Руси.
Музыка в храме.
М.И. Глинка — основоположник русской классической музыки.
Что такое патриотизм.
Русский национальный герой Иван Сусанин.
Прощай, Масленица!
Музыкальная имитация.
Композиторы детям.
Картины, изображающие музыкальные инструменты.
«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.
Струнные смычковые инструменты.
С.С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк».
Вечная память героям. День Победы.

Легко ли быть музыкальным исполнителем? Выдающиеся музыканты-исполнители.

Концертные залы мира.

4-Й КЛАСС

Тема года: «Музыкальное путешествие»

«Россия — любимая наша страна...».

Великое содружество русских композиторов.

Тема Востока в творчестве русских композиторов.

Музыка Украины.

Музыка Белоруссии.

Музыкант из Желязовой Воли.

Блеск и мощь полонеза.

Музыкальное путешествие в Италию.

«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди.

Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики.

Знаменитая Сороковая.

Героические образы Л. Бетховена.

Песни и танцы Ф. Шуберга.

«Не ручей — море ему имя».

Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига.

«Так полюбил я древние дороги...».

Ноктюрны Ф. Шопена.

«Музыка Шопена — это пушки, прикрытые цветами».

Арлекин и Пьеро.

В подводном царстве.

Цвет и звук: «музыка витража».

Вознесение к звездам.

Симфонический оркестр.

Поэма огня «Прометей».

«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана.

Джазовый оркестр. Что такое мюзикл?

Под небом Парижа.

Петербург. Белые ночи.

«Москва... как много в этом звуке...».

«Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные

Общие:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

1-й класс:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1-го класса;
- владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро — медленно), динамики (громко — тихо);
- узнавание по изображениям некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народных инструментов (гармонь, баян, балалайка);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).

2-й класс:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-драматических спектаклях);
- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 2-го класса;
- понимание главных отличительных особенностей музыкальных жанров — оперы и балета;
- владение основами теории музыки и музыкальной грамоты: мажорный и минорный лады (весело — грустно), мелодия, нотные размеры 2/4, 3/4, 4/4, аккомпанемент;
- узнавание по изображениям и различение на слух музыкальных инструментов, представленных в учебнике для 1-го класса, а также органа и клавесина;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (стремление к передаче характера песни, умение исполнять legato, non legato, правильное распределение дыхания во фразе, умение делать кульминацию во фразе).

3-й класс:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-драматических спектаклях);

- умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 3-го класса;

- знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов (П. Чайковский, В.А. Моцарт, Н. Римский-Корсаков, М. Глинка, А. Бородин, С. Прокофьев);

- умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;

- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;

- наблюдение за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов;

- умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (формы — трехчастная, рондо, вариации);

- знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных духовых;

- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а также несложные элементы двухголосия — подголоски).

4-й класс:

- наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в музыкально-творческом самовыражении (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-драматических спектаклях);

- знание имен выдающихся отечественных и зарубежных композиторов: венских классиков, композиторов — представителей «Могучей кучки», а также И.С. Баха, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Э. Грига, Дж. Верди;

- умение узнавать характерные черты музыкальной речи вышеназванных композиторов;

- умение воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;

- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки;

- умение распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации);

- знание названий различных видов оркестров;

- знание названий групп симфонического оркестра;

- умение соотносить выразительные и изобразительные музыкальные интонации;

- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия — фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов — принцип «веера»).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-Й КЛАСС

Тема года «Музыка, музыка всюду нам слышна...»

№ п/п	Тема/раздел	Количество во академических	Количество оценочных	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
--------------	--------------------	------------------------------------	-----------------------------	------------------	-------------------------------------------------------------------

		часов, отводимы х на освоение темы	процеду р		
1	«Нас в школу приглашают задорные звонки...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-nas-v-shkolu-priglasayut-zadornie-zvonki-2567971.html	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний,</p>

					налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	«Музыка, музыка всюду нам слышна...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-povsyudu-muzika-slishna-klass-929576.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3	«Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-ya-hochu-videt-muziku-ya-hochu-uslishat-muziku-klass-3291013.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
4	Краски осени	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kraski-oseni-klass-803574.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
5	«Что ты рано в гости, осень, к нам пришла?»	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-что-ти-рано-в-гости-осень-к-нам-пришла-941923.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
6	Музыкальное эхо	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-muziki-v-klasse-muzikalnoe-echo-942012.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	Мои первые в жизни каникулы: будем веселиться!	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-muziki-v-klasse-moi-pervie-v-zhizni-kanikuli-budem-veselitsya-942031.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
8	«Встанем скорей с друзьями в круг — пора танцевать...»	1	0	https://infourok.ru/urok-po-muzike-vstanem-skorey-s-druzyami-v-krug-pora-tancevat-1414474.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
9	Ноги сами в пляс пустились	1	0	https://infourok.ru/urok-muziki-nogi-sami-v-plyas-pustilis-klass-291825.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	Русские народные музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-russkie-narodnie-instrumenti-klass-787286.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
11	Марш деревянных солдатиков	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-po-teme-marsh-derevyannih-soldatikov-vvaleev-muzika-klass-1645922.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
12	«Детский альбом» П.И. Чайковского	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-detskij-albom-p-i-chajkovskogo-1-klvss-4574011.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
13	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-volshebnyaya-strana-zvukov-v-gostyah-u-skazki-1-klass-6308930.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
14	«Новый год! Новый год! Закружился хоровод...»	1	0	https://uchitelya.com/music/40134-prezentaciya-novyy-god-novyy-god-zakruzhilsya-horovod-1-klass.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
15	Зимние игры	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-zimnie-igri-po-programme-valeeva-klass-1520315.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	«Водят ноты хоровод...»	1	0	https://uchitelya.com/music/40043-prezentaciya-vodyat-noty-horovod-1-klass.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
17	«Кто-кто в теремочке живет»	1	0	https://infourok.ru/urok-po-muzike-ktokto-v-teremochke-zhivet-klass-1798192.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
18	Веселый праздник Масленица	2	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-po-muzike-v-klasse-veseliy-prazdnik-maslenica-po-programme-valeeva-2017286.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
19	Где живут ноты?	1	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2019/03/31/prezentatsiya-k-uroku-1-klass-gde-zhivut-noty	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
20	Весенний вальс	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-vesennij-vals-1-klass-4210151.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
21	Природа просыпается	1	0	https://infourok.ru/priroda-prosypaetsya_1_klass-486433.htm	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	В детском музыкальном театре	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-detskij-muzykalnyj-teatr-1-klass-6033268.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Мелодии и краски весны	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-melodii-i-kraski-vesny-1-klass-5161434.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
24	Мелодии дня	1	0	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-melodiya-dusha-muziki-klass-2870664.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
25	Музыкальные инструменты. Тембры-краски	1	1	https://infourok.ru/urok-muziki-v-klasse-na-temu-muzikalnie-instrumenti-tembri-kraski-2428104.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
26	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-legko-li-byt-muzykalnym-ispolnitelem-5189024.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
27	На концерте	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-v-klasse-na-koncerte-3902493.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
28	«Но на свете почему-то торжествует доброта» (музыка в мультфильмах)	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-dlya-1-klassa-no-na-svete-pochemu-to-torzhestvuet-dobrota-4286835.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке

					информации, активизации их познавательной деятельности;
29	«Давайте сочиним оперу», или Музыкальная история про Чиполлино и его друзей	1	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-davayte-sochinim-operu-ili-muzikalnaya-istoriya-pro-chipollino-i-ego-druzey-3014185.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого		33	9		

2-Й КЛАСС

Тема года «Музыкальная прогулка»

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Прогулка	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-progulka-2-klasse-5297259.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их

					<p>познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p>
2	«Картинки с выставки»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-kartinki-s-vystavki-muzykalnoe-vpechatlenie-dlya-2-klass-4252759.html	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>

3	Осенины	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-muziki-vo-klasse-po-teme-osenini-russkiy-narodniy-prazdnik-2085131.html https://www.youtube.com/watch?v=mLuxVEvyhvM	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4	Композитор-сказочник Н.А. Римский-Корсаков	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-kompozitorskazochnik-narimskiykorsakov-2119008.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
5	В оперном театре	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-v-opernom-teatre-2-klass-5378868.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

6	Осень: поэт – художник – композитор	1	0	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2014/12/05/osen-poet-khudozhnik-kompozitor-prezentatsiya	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	Весело – грустно	2	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-klass-veselo-grustno-2362466.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
8	Озорные частушки	1	0	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-muzyke-na-temu-ozornye-chastushki-2-klass-5450311.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

9	«Мелодия – душа музыки»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-melodiya-dusha-muziki-klass-3183484.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-vechnyj-solnechnyj-svet-imya-tebe-mocart-2-klass-6367482.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
11	Музыкальная интонация	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnaya-intonaciya-1371917.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

12	Ноты длинные и короткие	1	1	https://multiurok.ru/files/noty-dolgie-i-korotkie-priezientatsiia.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
13	Величественный орган	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_muzyke_velichestvennyy_organ_-161672.htm	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
14	«Балло» означает «танцюю»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-ballo-oznachaet-tancuyu-899767.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

15	Рождественский балет П.И. Чайковского «Щелкунчик»	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-balet-skazka-schelkunchik-3984899.html https://www.youtube.com/watch?v=JaqX_BxWqQM	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	Зима: поэт – художник – композитор	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klasse-zima-poet-kompozitor-hudozhnik-1590963.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
17	Для чего нужен музыкальный размер	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klasse-na-temu-dlya-chego-nuzhen-muzikalniy-razmer-1603418.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

18	Марш Черномора	1	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-opera-ruslan-i-lyudmila-klass-3176462.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
19	Инструмент-оркестр. Фортепиано	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2015/05/13/prezentatsiya-na-temu-muzykalnye-instrumenty-2-klass	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
20	Музыкальный аккомпанемент	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-22-vo-2-klasse-na-temu-muzykalnyj-akkompanement-s-ispolzovaniem-svireli-4106374.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

21	Праздник бабушек и мам	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-prazdnik-babushek-i-mam-klass-1310937.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	«Снегурочка» – весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya_po_muzyke_na_temu_snegurochka-vesenniyaya_skazka_n.a._rimskogo-korsakova-456409.htm	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Диезы, бемоли, бекары	1	0	https://infourok.ru/urok-muziki-na-temu-diezi-bemoli-bekari-klass-1683861.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности

24	«Где это видано» – смешные истории о музыке	1	0	https://infourok.ru/gde-eto-vidano-urok-muziki-klass-1406844.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
25	Весна: поэт – художник – композитор	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-poet-muzike-vesna-poet-hudozhnik-kompozitor-2800377.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
26	Звуки-краски	1	0	https://infourok.ru/zvuki-kraski-urok-muziki-klass-1765885.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности

27	Звуки клавиесина	1	0	https://infourok.ru/urok-muzyki-vo-2-klasse-zvuki-klavesina-5288548.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
28	Тембры-краски	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tembrikraski-976204.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
29	«Эту музыку легкую называют эстрадною...»	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-dlya-2-klassa-etu-muzyku-lyogkuyu-nazyvayut-estradnoyu-4280116.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности

30	Музыка в детских кинофильмах	1	0	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2020/02/17/prezentatsiya-muzyka-v-detskih-filmah	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
31	Музыкальные театры мира	1	1	https://infourok.ru/material.html?mid=16744	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого		34	10		

3-Й КЛАСС

Тема года «О чем рассказывает музыка»

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Картины природы в	1	0	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-muzike-	Установление доверительных

	музыке			kartini-prirodi-v-muzike-i-zhivopisi-3433909.html	отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	Может ли музыка «нарисовать» портрет?	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-mozhet-li-muzika-narisovat-portret-2098246.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному

				https://www.youtube.com/watch?v=_VA-Yz1wW8w	восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3	В сказочной стране гномов	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-v-sazochnoy-strane-gnomov-klass-869478.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4	Многообразие в единстве: вариации	1	0	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2014/11/23/mnogoobrazie-v-edinstve-variatsii https://www.youtube.com/watch?v=D70juPJQ_Uw	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
5	«Дела давно минувших дней...»	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-dela-davno-minuvshih-dnej-3-klass-6071102.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному

					восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
6	«Там русский дух... там Русью пахнет»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-tam-russkij-duh-tam-rusyu-pahnet-3-klass-6533777.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...»	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-rusi-rodnoy-na-rusi-bolshoy-ne-bivat-vragu-klass-2269287.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
8	Бег по кругу: рондо	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klass-tema-beg-po-krugu-rondo-1419319.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному

					восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
9	Какими бывают музыкальные интонации	3	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-kakimi-byvayut-muzykalnye-intonacii-3-klass-2-chetvert-3-urok-4465473.html https://www.youtube.com/watch?v=zc8lfu1OZqs https://www.youtube.com/watch?v=98LIzyYoW7k https://www.youtube.com/watch?v=AYL0Ydgr3L0	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	Знаки препинания в музыке	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-3-klass-znaki-prepinaniya-v-muzyke-4672585.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
11	«Мороз и солнце, день чудесный!..»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-	Установление доверительных отношений с

				teme-moroz-i-solnceden-chudesniy-3430914.html	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
12	«Рождество Твое, Христе Боже наш..»	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-rozhdestvo-4686447.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
13	Колокольные звоны на Руси	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-kolokolnie-zvoni-na-rusi-3539746.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
14	Музыка в храме	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-muzika-v-hrame-	Установление доверительных отношений с

				1686139.html	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
15	М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-miglinka-osnovopolozhnik-russkoy-klassicheskoy-muziki-klass-491946.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	Что такое патриотизм	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-cto-takoe-patriotizm-klass-2567476.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
17	Русский национальный герой Иван	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-na-temu-	Установление доверительных отношений с

	Сусанин			russkiy-nacionalniy-geroy-ivan-susanin-klass-2577597.html https://www.youtube.com/watch?v=rtUIW-3vtqM	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
18	Прощай, Масленица!	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-proschay-maslenica-klass-2836338.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
19	Музыкальная имитация	2	1	https://www.youtube.com/watch?v=5sA_8qZUDDw	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
20	Композиторы детям	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-na-temu-	Установление доверительных отношений с

				kompozitori-detyam-klass-2639264.html	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
21	Картины, изображающие музыкальные инструменты	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-kartiny-izobrazhayushie-muzykalnye-instrumenty-5131035.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	0	https://infourok.ru/zhiznennie-pravila-dlya-muzikantov-rshuman-2784796.html https://ppt-online.org/742681	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Струнные смычковые инструменты	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-strunnye	Установление доверительных отношений с

				smychkovye-instrumenty-3-klass-4314177.html	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
24	С.С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк»	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-simfonicheskaya-skazka-petya-i-volk-klass-3478068.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
25	Вечная память героям. День Победы	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-vechnaya-pamyat-geroyam-den-pobedy-5189029.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
26	Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-legko-li-byt-	Установление доверительных отношений с

				muzykalnym-ispolnitelem-5189024.html	обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
27	Выдающиеся музыканты-исполнители	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-3-klass-na-temu-velikie-muzykanty-ispolniteli-5195848.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
28	Концертные залы мира	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-koncertnie-zali-mira-klass-1875817.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого		34	9		

4-Й КЛАСС

Тема года «Музыкальное путешествие»

№ п/п	Тема/раздел	Количество академических часов, отводимых на освоение темы	Количество оценочных процедур	ЭОР и ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	«Россия – любимая наша страна...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-rossiya-lyubimaya-nasha-strana-klass-1386481.html	<p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с</p>

					целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
2	Великое содружество русских композиторов	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-velikoe-sodruzhestvo-russkih-kompozitorov-klass-2102705.html https://www.youtube.com/watch?v=oeFrDvD8mS0	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3	Тема Востока в творчестве русских композиторов	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-tema-vostoka-v-tvorchestve-russkih-kompozitorov-2368174.html https://www.youtube.com/watch?v=hXSd26R5QgM	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4	Музыка Украины	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzika-ukraini-klass-3156068.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
5	Музыка Белоруссии	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzyka-belorussii-4-klass-4955462.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
6	Музыкант из Желязовой Воли	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-muzikant-iz-zhelyazovoy-voli-klass-428922.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	Блеск и мощь полонеза	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-na-temu-ble-sk-i-mosh-poloneza-4-klass-6533674.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
8	Музыкальное путешествие в Италию	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-muzikalnoe-puteshestvie-v-italiyu-2582811.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
9	«Народный» композитор Италии Дж. Верди	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-po-teme-narodniy-kompozitor-italii-dzhuzeppe-verdi-3385056.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
10	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-klass-na-temu-venskie-klassiki-558128.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
11	Знаменитая Сороковая	1	0	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-muzyke-na-temu-znamenitaya-sorokovaya-4-klass-4913285.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
12	Героические образы Л. Бетховена	1	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2014/12/05/geroicheskie-obrazy-lvbetkhovena-prezentatsiya	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
13	Песни и танцы Ф. Шуберта	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-pesni-i-tanci-franca-shuberta-1182224.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
14	«Не ручей – море ему имя...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-ne-ruchey-ima-emu-a-more-3958958.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
15	Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-surovaya-krasota-norvegii-muzika-egriga-klass-3476599.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
16	«Так полюбил я древние дороги...»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-kak-polyubil-ya-drevnie-dorogi-2439632.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
17	Ноктюрны Ф. Шопена	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-4-klass-noktyurny-f-shopena-5023327.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
18	«Музыка Шопена – это пушки, прикрытые цветами»	1	1	https://infourok.ru/otkritiy-urok-v-klasse-na-temu-muzika-shopenaeto-pushki-prikritie-cvetami-1969705.html https://www.youtube.com/watch?v=okpebn32SMI	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
19	Арлекин и Пьеро	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-arlekin-i-pero-klass-1615565.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
20	В подводном царстве	1	0	https://infourok.ru/ prezentaciya-k-uroku-muziki-podvodnoe-carstvo-klass-2582455.html https://www.youtube.com/watch?v=SQrbOBYttlq	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
21	Цвет и звук: «музыка витража»	1	0	https://infourok.ru/ prezentaciya-na-temu-cvet-i-zvuk-muzika-vitrazha-3330017.html https://www.youtube.com/watch?v=ANhMsILNFEg	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
22	Вознесение к звездам	1	0	https://infourok.ru/ voznesenie-k-zvyozdam-urok-muziki-klass-2712412.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
23	Симфонический оркестр	2	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-simfonicheskiy-orkestr-klass-493394.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
24	Поэма огня «Прометей»	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-dlya-4-klassa-po-teme-poema-ognya-prometej-4174480.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
25	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	1	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/03/31/robert-shuman	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
26	Джазовый оркестр	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-dzhazovyj-orkestr-6158334.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
27	Что такое мюзикл?	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-cto-takoe-myuzikl-klass-3568267.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
28	Под небом Парижа	1	0	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-pod-nebom-parizha-klass-1787731.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
29	Петербург. Белые ночи	1	1	https://infourok.ru/prezentaciya-belye-nochi-sankt-peterburga-4386182.html https://videouroki.net/razrabotki/urok-muzyki-po-tiemie-pietierburgh-bielyie-nochi.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
30	«Москва! Как много в этом звуке...»	1	0	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2012/04/21/prezentatsiya-k-uroku-moskva-kak-mnogo-v-etom-zvuke	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
31	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна...»	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-rossiya-svyaschennaya-nasha-derzhava-928176.html	Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

					требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
Итого		34	10		